



Erzähltheater Osnabrück

Unruhige Ruhezeiten

Was macht eigentlich das Erzähltheater Osnabrück in der Corona-bedingten Spielzeitruhe?

Unruhig sein! Innerlich scharre ich schon längst mit den Hufen. Wann geht es weiter? Wann gibt es wieder Erzählveranstaltungen? Dabei treffen jeden Tag neue Absagen ein, auch für Veranstaltungen, die noch später im Jahr liegen. Das ist und bleibt enttäuschend, nervenaufreibend und hinterlässt Spuren, nicht nur auf meinem Konto.

Unruhig sein! Tausend Gedanken sprudeln in meinem Erzählerinnenkopf. Tausend neue Ideen, Projekte, Pläne, Konzepte. Doch die Ruhe, alles zu Ende zu denken, bleibt nicht. Denn zu viele Dinge laufen gleichzeitig. Mal ganz abgesehen von Abgabeterminen für diverse Förderanträge, die sich in meinem Kalender tummeln. Mal ganz abgesehen von den ständigen Umplanungen bereits geplanter oder vor dem Lockdown angelaufener Projekte und Termine.

Unruhig sein! Denn mir fehlt etwas, etwas, was mich seit über zehn Jahren begleitet hat! Das Publikum. Sie fehlen mir einfach! Jede/r Einzelne von Ihnen, jede/r Einzelne von euch. Mir fehlen die große Augen, die große Ohren, die applaudierenden Hände, das Lachen und das Berührtsein, wenn wir Erzählerinnen erzählen. Mir fehlen die Gespräche in den Fortbildungen. Mir fehlt mein Lampenfieber, meine Aufregung, meine Freude, jetzt gleich erzählen zu dürfen. Das macht mich unruhig.

Vor ein paar Tagen rief eine Veranstalterin an, um auch diesen Termin auf die Zeit nach den Sommerferien zu verschieben. Sie sagte mir: „Weißt du, dein Satz, den du im letzten Newsletter geschrieben hast, den sage ich mir gerade immer wieder.“ „Welchen meinst du denn?“ Ich konnte mich nicht erinnern. „Gegen die Angst ist ein Kraut gewachsen: das Leben.“ „Aha“. Denke ich noch, so etwas schreibst du? Noch während wir weiter redeten, planten, verwarfen und neu dachten, kehrte etwas in mir zurück. Die Ruhe. Denn auch gegen Unruhe ist ein Kraut gewachsen: das Leben!

Nach dem ich aufgelegt hatte, setzte ich mich hin und schrieb den nächsten Förderantrag, mischte die nächsten Märchenfenster ab und vereinbarte die nächste Videokonferenz. Nicht ruhig. Keineswegs, denn das bin ich nicht, aber mit der inneren Gelassenheit, dass mein Leben einfach lebt.

Ihre und eure Sabine Meyer



Fotos: Max Ciolek



Erzähltheater Osnabrück

Das Märchenfenster - läuft und läuft und läuft



Das neue Erzähltheater-Format auf der Internetseite
Jederzeit und kostenfrei - jeden Tag

Das Märchenfenster

Märchen und Geschichten zum Hören, Sehen, Lesen
und Genießen für Groß und Klein.

Seit dem 16. März 2020 sind wir online. Mittlerweile sind über
50 Märchenfenster zu öffnen mit vielen verschiedenen
Erzählerinnen und Erzähler

mit Sonja Fischer, Peggy Hoffmann, Rainer Kreuz, Tanja
Mahn-Bertha, Horst Meyer, Sabine Meyer,
Ursula Meyer, Tanja Schreiber, Bettina Selle, Barbara Sievers
und andere Erzählern
und Max Ciolek, Christoph Guddorf

Und demnächst noch anderen Künstlerinnen und Künstler

Jeden Tag um 17.00 Uhr öffnet sich ein neues
Märchenfenster. Aber die bereits geöffneten Märchenfenster
stehen noch alle online und können jederzeit geschaut und
gehört werden. Seit ein paar Tagen gibt es jetzt auch ein
Suchsystem, nach dem die Märchenfenster nach Märchen
für kleine Kinder, mittlere Kinder, große Kinder und ganz
große Kinder durchsucht werden können.

Und Sie/ihr könnt uns seit ein paar Tagen auch Sterntalergold
für das Märchenfenster hinterlassen.

Wie es geht?

<https://erzaehltheater-os.de/wp/maerchenfenster/>

Täglich ein neues Märchen, das wahr wird, für uns alle.



Erzähltheater Osnabrück

Wie es weitergeht: Wir wissen es nicht! Bitte die akuten Termine auf der Internetseite nachschauen!

Veranstaltungen für Erwachsene im Juni 2020



Samstag, 13. Juni 2020, 19.00 Uhr
VVK: 15,00 €, AK: 17,00 €



Honigherz und Sternenfrau

Afrikanische Geschichte

(Leider aus gegebenem Anlass ohne Büffet!)

mit **Sonja Fischer** (Erzählerin)

und **Ingrid Neteler** (Foto) und **Wolfgang Hampe-Neteler**
(Percussion, Sax)



Steinwerk Ledenhof | Am Ledenhof 3-5, Osnabrück
Anm.: Erzähltheater Osnabrück, Tel. 0541/580 43 85

Kukuk-Inhaber können zu vergünstigten Konditionen an dieser Veranstaltung teilnehmen: 1 € Erwachsene, 0,50 € Kind.
OS-Card-Inhaber erhalten je Eintrittskarte 1 € Rabatt.



Erzähltheater Osnabrück

Bücher und CD mit und von Sabine Meyer



Die Märchenstube - Aktivierung leicht gemacht
Fachbuch über die Märchenaktivierungsarbeit mit 10 ausgearbeiteten Märchenstunden

ISBN: 978 – 3 – 83463 – 627 – 0,
Verlag an der Ruhr
Kosten: 27,99 Euro
im Buchhandel erhältlich



Julchen - Mit Handpuppen aktivieren - Menschen mit Demenz begegnen
Ein Praxisbuch. Ein Leitfaden. Ein Arbeitsbuch. Für Betreuungskräfte, Alltagsbegleiter und Interessiertenc

ISBN: 978 – 3 – 86630 – 750 – 6,
Vincentz Verlag
Kosten: 27,90 Euro
im Buchhandel erhältlich



Sagenhaft (Doppel-CD)
Osnabrücker Stadt- und Landgeschichten
Musik:
Christoph Guddorf (Flügel), Jan Kampmeier (Klarinette)
Kosten: 19,95 Euro (zzgl. Versand)
beim Erzähltheater Osnabrück erhältlich.



Die Märchen-CD Sternstunden
weihnachtliche Märchen, die berühren und nachdenklich stimmen.
Musik: Christoph Guddorf (Flügel)
Kosten: 14,95 Euro (zzgl. Versand)
beim Erzähltheater Osnabrück erhältlich.



Die Kinder-CD
Wenn Sterne erzählen
Von federleichten Prinzessinnen, dickbäuchigen Königen und von einem Engel, der die Flügel verlor.
Musik: Marie Pieck (Harfe)

Kosten: 14,95 Euro (zzgl. Versand)
beim Erzähltheater Osnabrück erhältlich.