Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Wasser bis zum Hals?

Fotos: Max Ciolek

Es regnet. Unaufhörlich. Gegen die Fensterscheiben prasseln Tropfen. Das Dach ist undicht. Und durch den sonst festen Boden steigt das Wasser höher und höher. Erst klettere ich auf den Stuhl, dann auf den Tisch. Das Wasser steigt weiter und weiter. Mit einem verzweifelten Sprung, springe ich an die Deckenlampe und halte mich fest. Dabei fällt mein Blick aus dem Fenster hinaus: Die Sonne scheint. Die Bäume wiegen sich im Frühsommerwind. „Bin ich im falschen Film?" frage ich mich. Aber da sehe ich, dass es nur in meinem Haus regnet, draußen bleibt alles trocken.

„Wir lassen niemanden im Regen stehen" hieß es vor einigen Wochen, besonders uns Künstler*innen, aber auch den kleinen Unternehmer*innen, den Freiberufler*innen, den Soloselbstständigen gegenüber. „Mir steht das Wasser schon bis zum Hals, Leute!" rufe ich und noch immer prasselt der Regen in mein Erzähltheater.

Eigentlich mag ich Regen. Als Kind bin ich im Badeanzug in den Sommerregen gelaufen. Wenn es regnet, duftet es so schön. „Der liebe Gott macht sauber", sagte meine Mutter, als ich noch klein war. Aber dieser Regen ist anders. Er überschwemmt mich, er erdrückt mich, er macht mich platt. Ich kann mich nicht wehren, denn da ist kein Hahn, den ich zudrehen kann, keine Wolke, die ich weg pusten kann und da ist auch nicht der rettende Regenschirm, der versprochen wurde. Nicht der liebe Gott macht sauber, nein, ein Virus putzt uns alle von der Fensterscheibe. Und was bleibt zurück, wenn wir Kulturschaffende untergegangen sind?

Diese Version mag ich mir gar nicht ausmalen. Also kämpfe ich mit dem Wasser bis zum Hals. Kämpfe um jeden Euro, der mein Konto vor dem Versinken rettet. Kämpfe mit mir, dass ich den Anderen dabei nicht aus den Augen verliere. Und kämpfe gegen meinen inneren Schweinehund, der sich lieber im Selbstmitleid suhlen möchte. „Ich muss schwimmen!" Denke ich. „Schwimmen ohne weit und breit Boden unter den Füßen. Schwimmen ohne zu sehen, wohin ich schwimme". „Wenn du nicht mehr weiter kannst, musst du auf der Stelle Wasser treten, bis einer kommt, der dich rettet." Auch so etwas, was man als Kind im Schwimmunterricht lernt. Aber da kommt niemand, der mich rettet. Also nehme ich meine letzte Kraft zusammen und schwimme in den nächsten Antrag, in die nächste Rechnung, in den nächsten Tag. Ohne zu wissen, was am Ende davon übrigbleibt und ob am Ende das Wasser sinken oder mich überschwemmen wird.

Und plötzlich sehe ich da einen Lichtstrahl. Ein Bewilligungsbescheid. Eine kleine schwarze Zahl in dem Haufen Rot. Ein Anruf, der mit einem Lachen endet. Ein Termin, der bestätigt wird. „Wir machen weiter. Jetzt erst recht!", „Es geht wieder los". „Wir sind wieder da!" Also weiterschwimmen, deine Insel kommt auch, Sabine. Und dann kannst du dich ausruhen. Ach, was ausruhen! Ich werde tanzen! Lachen! Erzählen! Endlich wieder erzählen.

Ihre und eure Sabine Meyer

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de

Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Das Märchenfenster - Märchen offen für jede*n

Fotos: Max Ciolek, Jaqueline Wiesner, Jutta Sahlmeyer, Olaf Pieper, Kai Kremser

Das neue Erzähltheater- Format auf der Internetseite
Jederzeit und kostenfrei - jeden Tag

Das Märchenfenster

Märchen und Geschichten zum Hören, Sehen, Lesen und Genießen für Groß und Klein.

Seit dem 16. März 2020 sind wir online. Und jeden Tag ein Märchenfenster mehr!

mit Sonja Fischer, Peggy Hoffmann, Rainer Kreuz, Tanja Mahn-Bertha, Horst Meyer, Sabine Meyer, Ursula Meyer, Tanja Schreiber, Bettina Selle, Barbara Sievers und andere Erzählern
und Max Ciolek, Christoph Guddorf

Und demnächst noch anderen Künstlerinnen und Künstler

Jeden Tag um 17.00 Uhr öffnet sich ein neues Märchenfenster. Aber die bereits geöffneten Märchenfenster stehen noch alle online und können jederzeit geschaut und gehört werden. Seit ein paar Tagen gibt es jetzt auch ein Suchsystem, nach dem die Märchenfenster nach Märchen für kleine Kinder, mittlere Kinder, große Kinder und ganz große Kinder durchsucht werden können.

Und Sie/ihr könnt uns seit ein paar Tagen auch Sterntalergold für das Märchenfenster hinterlassen.
Wie es geht?
erzaehltheater-os.de/wp/maerchenfenster/

Täglich ein neues Märchen, das wahr wird, für uns alle.

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de

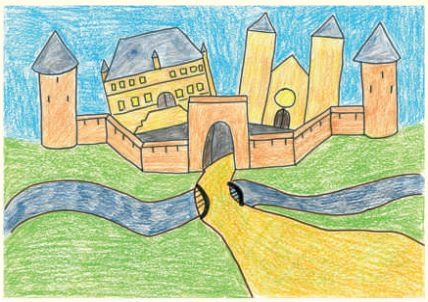
Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Osnabrücker Stadtgeschichte in Bildern

Ein neues Bilderprojekt in Kooperation mit der Stadtbibliothek Osnabrück und der Stadt Osnabrück

OSNABRÜCK DIE | FRIEDENSSTADT



Von dem kleine Ochsen Oscar, dem Hasen Hannes und einem Pudel mit wahrem Löwenmut

Die Märchenwelt ist groß, vielfältig und bunt. Aber wir müssen gar nicht so weit laufen, um märchenhafte Geschichten zu finden: unsere Stadt und unsere Reg Die historischen Sagen sind meistens kurz und in einer etwas steifen, altertümlich nicht unbedingt für Kinderohren eignet. So kleidete ich die historischen Sagente Bildergeschichtenprojekt in neue, kindgerechte Geschichten.

Und plötzlich muhte leise ein kleiner Ochse mit den Namen Oscar, der davon tr Stadt zu werden und ihr einen Namen zu geben. Und da hoppelte über mein B Hase, der von einem Fluß träumte, der genauso schön graubraun war wie er selbst. Der schwarzer Pudel Waldemar begann davon zu erzählen, dass der Bruder seiner Herrin sich immer mit Wittekind stritt. Und eines Tages stritt dieser König auch noch mit der Stadt Osnabrück. Nur Waldemar mit seinem Löwenmut konnte die Stadt retten.

Es ist immer spannend für eine Erzählerin neue Geschichten zu entwickeln, aber wenn diese Geschichten plötzlich nicht nur in ihrem eigenen Kopf lebendig werden, sondern auch bunt und lebendig über das Papier unter ihren Händen laufen, hüpfen, hoppeln und reiten, dann ist das – zumindestens für mich – einen ganz neue Erfahrung.

Zu jedem Bildkartenset gibt es ein Begleitheft mit Text und Gestaltungsvorschlägen. Die Sets sind in der Kinder- und Jugendbibliothek Osnabrück ausleihbar. Sie können auch auch digital erlebt werden oder beim Erzähltheater Osnabrück käuflich erworben werden.

erzaehltheater-os.de/wp/medien/tischtheater_bildkarten/

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de

Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Erzähltheater Online - Digitale Erzählformen

Unter der roten Sonne - afrikanische Woche ONLINE

Ab Montag, 8. Juni
bis Sonntag, 14. Juni 2020

gefördert von: OSNABRÜCK DIE | FRIEDENSSTADT

Unter der roten Sonne

Afrikanische Geschichten für Klein und Groß
Jeden Tag eine neue afrikanische Geschichte
im Märchenfenster!
mit Sonja Fischer, Monika Gehle, Sabine Meyer
(Erzählerinnen)
Ingrid Neteler und Wolfgang Hampe-Neteler
(Percussion, Sax)

erzaehltheater-os.de/wp/maerchenfenster/

Ab sofort online:

OSNABRÜCK DIE | FRIEDENSSTADT

Osnabrücker Stadtgeschichte in Bildern

Der kleine Ochse Oscar
oder wie Osnabrück seinen Namen bekam

und

Von zwei Königen
und einem Pudel mit Löwenmut

Zwei neue Bildergeschichten von und mit Sabine Meyer
(Erzählerin)
erzaehltheater-os.de/wp/medien/tischtheater_bildkarten/

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de

Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Veranstaltungen für Erwachsene

Samstag. 13. Juni 2020, 19.00 Uhr
VVK: 15,00 €, AK: 17,00 €

Leider abgesagt!

Honigherz und Ster

Afrikanische Geschichte
(Leider aus gegebene
mit Sonja Fischer (Erzä
und Ingrid Neteler (Fe
Neteler (Percussion, Sax)

Steinwerk Ledenhof I Am Ledenhof 3-5, Osnabrück
Anm.: Erzähltheater Osnabrück, Tel. 0541/580 43 85

Foto: Max Ciolek

Samstag, 27. Juni 2020, 19.00 Uhr
Eintritt incl. Menü und Aperitif: 52,00 €

Der Weg zum Glück

Abendspaziergang mit Märchen, Musik und Gaukelei durch den Schlosspark der Burg Hülshoff
mit Sonja Fischer und Sabine Meyer (Erzählerinnen), Krabauter (Musik) und Olaf to Ossenbrügge (Gaukler)

Ort: Burg Hülshoff | Schonebeck 6, Havixbeck
Anm: Burg Hülshoff, Tel. 02534 / 10 52,
info@burg-huelshoff.de

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de

Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Fortbildung: Aktivierung mit Klappmaulpuppen

Montag, 15. und Dienstag, 16. Juni 2020, 9.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 220,00 €

Julchen und Timmi kommen zu Besuch

Fortbildung für Betreuungskräfte, Alttagsbegleiter*innen und Interessierte
mit Sabine Meyer (Erzählerin)

Ort: Lucy-Romberg-Haus | Wiesenstraße 55, Marl
Anm: AWO Bezirksverband Westliches Westfalen e.V., Lucy-Romberg-Haus, Tel. 02365 / 9384-0, lrh@awo-ww.de

Fortbildung: Es war einmal - Märchenaktivierungsarbeit

Donnerstag, 25 Juni 2020, 10.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 25,00 €

Es war einmal - Märchenaktivierungsarbeit für Menschen mit Demenz

Fortbildung für Betreuungskräfte, Alttagsbegleiter*innen und Interessierte
mit Sabine Meyer (Erzählerin)

Ort: TOR 6 Theaterhaus | Hermann-Kleinewächter-Straße 4, 33602 Bielefeld
Anm: kubia - Institut für Bildung und Kultur e.V., Köln |Tel. 0221 / 22 28 66 - 0, info@ibk-kubia.de

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de

Newsletter Juni 2020

Erzähltheater Osnabrück

Bücher und CD mit und von Sabine Meyer

Die Märchenstube - Aktivierung leicht gemacht
Fachbuch über die Märchenaktivierungsarbeit mit 10 ausgearbeiteten Märchenstunden

ISBN: 978 – 3 – 83463 – 627 – 0,
Verlag an der Ruhr
Kosten: 27,99 Euro
im Buchhandel erhältlich

Julchen - Mit Handpuppen aktivieren - Menschen mit Demenz begegnen
Ein Praxisbuch. Ein Leitfaden. Ein Arbeitsbuch. Für Betreuungskräfte, Alltagsbegleiter und Interessiertenc

ISBN: 978 – 3 – 86630 – 750 – 6,
Vincentz Verlag
Kosten: 27,90 Euro
im Buchhandel erhältlich

Sagenhaft (Doppel-CD)
Osnabrücker Stadt- und Landgeschichten
Musik:
Christoph Guddorf (Flügel), Jan Kampmeier (Klarinette)
Kosten: 19,95 Euro (zzgl. Versand) beim Erzähltheater Osnabrück erhältlich.

Die Märchen-CD Sternstunden weihnachtliche Märchen, die berühren und nachdenklich stimmen.
Musik: Christoph Guddorf (Flügel)

Kosten: 14,95 Euro (zzgl. Versand) beim Erzähltheater Osnabrück erhältlich.

Die Kinder-CD
Wenn Sterne erzählen
Von federleichten Prinzessinnen, dickbäuchigen Königen und von einem Engel, der die Flügel verlor.
Musik: Marie Pieck (Harfe)

Kosten: 14,95 Euro (zzgl. Versand) beim Erzähltheater Osnabrück erhältlich.

Erzähltheater Osnabrück | Sabine Meyer |
Große Gildewart 35 | 49074 Osnabrück | Tel. 0541/ 580 43 85 |
www.erzaehltheater-osnabrueck.de | info@erzaehltheater-osnabrueck.de